

F.M. Autonomous College, Bls

Question Bank

PG 1st Year, Hindi, Arts, 2021

Paper -6

- **Long Questions for each unit (20 mark)**

- Unit- 1 - Q.1. ' मैला आंचल ' उपन्यास में व्यवस्था की विडंबना किस प्रकार उभर कर प्रकट हुई है, चर्चा कीजिए ।
- Q. 2 . ' आंचलिक' उपन्यास की दृष्टि से ' मैला आंचल ' उपन्यास का स्थान निर्धारित कीजिए ।

- Unit-2- Q.1. ' कल्याणी ' उपन्यास की कलावस्तु की चर्चा अपनी शब्द में करें ।
- Q.2. ' कल्याणी ' उपन्यास का अंत करुण निष्कर्ष से होता है, इसके पीछे लेखक का क्या उद्देश्य रहा है ? स्पष्ट कीजिए ।

- Unit-3- Q.1. नामवर सिंह ने ' परिंदे ' कहानी को नयी कहानी के अंतर्गत क्यों रखा है ? स्पष्ट कीजिए ।
- Q.2. ' जहां लक्ष्मी कैद है ' कहानी में ' लक्ष्मी ' कौन है ? वह कहां कैद है और क्यों ? सविस्तार से लिखिए ।

- **Short Questions for each unit (2 mark)**

- Unit- 1- Q.1. ' मैला आंचल ' उपन्यास के नामकरण को स्पष्ट करें ।
- Q.2. डॉ. प्रशांत के महत्व को लिखिए ।
- Unit-2- Q.1. डॉ. असरानी के दो चारित्रिक विशेषताएं बताइए ।
- Q.2. ' कल्याणी ' उपन्यास का प्रकाशन वर्ष लिखिए तथा इस में किस शैली का प्रयोग है उल्लेख कीजिए ।

- Unit-3- Q.1. ' वाडंचु ' कौन है ?
- Q.2. ' त्रिशंकु ' का अर्थ क्या है ?

- **Paper- 07**
- **Long Questions for each unit (20 mark)**

- **Unit-1- Q.1.** ऐतिहासिकता की दृष्टि से 'स्कंदगुप्त' नाटक की चर्चा कीजिए ।
- Q.2. प्रसाद के नाटकों में अन्तर्द्वन्द को दर्शाते हुए, ' स्कन्द गुप्त ' नाटक में कहां-कहां अन्तर्द्वन्द है, उसे प्रतिपादित कीजिए ।
- **Unit-1- Q.1.** हिंदी नाटक के क्षेत्र में ' लहरों के राजहंस ' की विशेषता क्या रही है, स्पष्ट कीजिए।
- Q.2. 'लहरों के राजहंस' में प्रतीक योजन पर प्रकाश डालिए ।
- **Unit-3- Q.1.** ' स्ट्राइक ' एकांकी की समीक्षा कीजिए ।
- Q.2. ' नुक्कड़ नाटक ' से आपका क्या अभिप्राय है? सफदर हाशमी कृत ' औरत ' एकांकी की चर्चा एकांकी कला के आधार पर कीजिए ।

- **Short Questions for each unit (2 mark)**

- Unit-1- Q.1. ' स्कंदगुप्त ' नाटक की रचना प्रसाद ने क्यों की ?
- Q.2. ' स्कंदगुप्त ' नाटक की भाषा- शैली कैसी है ?
- Unit-2- Q.1. ' लहरों के राजहंस ' नाटक में मूल नायक कौन है ?
- Q.2. नाटककार ' लहरों के राजहंस ' के माध्यम से क्या संदेश दे रहे हैं ?
- Unit-3- Q.1. ' पर्दे के पीछे ' कौन है ?
- Q.2. स्ट्राइक एकांकी के रचनाकार कौन है ? इसका प्रकाशन वर्ष लिखिए ।

- **Paper- 08**
- **Long Questions for each unit (20 mark)**

Unit-1- Q.1. " साहित्य जनसमूह के हृदय का विकास है "- निबंध के माध्यम से बालकृष्ण भट्ट पाठकों को क्या संदेश देना चाहते हैं ? उल्लेख कीजिए ।

Q.2. ' कछुआ धरम ' निबंध के नामकरण को स्पष्ट करते हुए, गुलेरी जी ने हिंदुस्तान सभ्यता को किस प्रकार व्यक्त किया है ? उसे स्पष्ट कीजिए ।

Unit-2- Q.1. ' आवारा मसीहा ' में वर्णित तत्कालीन समाज में नारी की स्थिति के विषय में बताइए ।

- Q.2. ' आवारा मसीहा ' रचना में वर्णित बाल सुलभ शरारतों का वर्णन कीजिए ।

unit- 3- Q.1. मन्नु भंडारी कृत ' एक कहानी यह भी ' आत्मकथा का उद्देश्य क्या था ? स्पष्ट कीजिए ।

- Q.2. ' एक कहानी यह भी ' आत्मकथा की समीक्षा अपने शब्दों में कीजिए ।
- **Short questions for each unit (2 mark)**
- **Unit-1- Q.1.** रेखाचित्र को परिभाषित कीजिए ।
- Q.2. महादेवी ' लछ्मा ' के द्वारा क्या संदेश देना चाहती है ?
- **Unit-2- Q.1.** नाना के घर किन-किन बातों का निषेध था ? शरत को उन निषिद्ध कार्यों को करना क्यों प्रिय था ?
- Q.2. मोती लाल और शरत के स्वभाव में क्या समानताएं हैं ?
- **Unit-3- Q.1.** लेखिका के पिता ने रसोई को 'भटियारखाना ' कह कर क्यों सम्बोधित किया ?
- Q.2. मन्नु भंडारी का अपने पिता से वैचारिक टकराहट क्यों था ?

● **Paper - 09**

● **Long questions for each unit (20 mark)**

- **Unit-1- Q.1.** प्लेटो एवं अरस्तू के अनुकरण सिद्धांत में क्या अंतर है ? स्पष्ट कीजिए ।
- Q.2. लोन्जाइनस के उदात्त- सिद्धांत की चर्चा कीजिए ।
- **Unit-2- Q.1.** वर्ड्सवर्थ के काव्य- संबंधी अवधारणा को व्याख्यायित कीजिए ।
- Q.2. आई. ए. रिचर्ड्स के मूल्य सिद्धांत पर प्रकाश डालिए ।
- **Unit-3- Q.1.** ' मनोविश्लेषणवाद ' एवं 'अस्तित्ववाद' पर टिप्पणी लिखिए ।
- Q.2. आधुनिकता और उत्तर आधुनिकता के मध्य संबंध को परिभाषित कीजिए ।

● **short questions for each unit (2 mark)**

- **Unit-1- Q.1.** प्लेटो के दो पुस्तकों के नाम लिखिए ।
- Q.2. ' त्रासदी ' और ' विरेचन ' का अर्थ क्या है? लिखिए ।
- **Unit-2- Q.1.** क्रोचे ने किस सिद्धांत का प्रणयन किया है ? उनके महत्वपूर्ण ग्रंथ का नाम लिखिए ।
- Q.2. वर्ड्सवर्थ के दो पुस्तकों के नाम लिखिए ।
- **Unit-3- Q.1.** दो अस्तित्ववादी विचारकों के नाम लिखिए ।
- Q.2. दो मनोविश्लेषणवादी विचारकों के नाम लिखिए ।